



#### VERBALE n. 4– Commissione Estate Fiorentina 2026

Il giorno 27 Aprile 2026 alle ore 09,00 si insedia presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze), la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2630 del 07.04.2026 per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell' "Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2026" (CUP H14J23000770006) (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 1897 del 13.3.2026 in esecuzione della delibera di Giunta n. 73/2026).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Carlo Francini - Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali della Direzione Cultura e Sport
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Affari Generali e Comunicazione della Direzione Cultura e Sport
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport

Le funzioni di segreteria e verbalizzazioni della seduta odierna sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport , ed a Mattia Rondinelli Istruttore Amministrativo – Direzione Cultura e Sport .

Richiamato il verbale 1/2026 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del D.lgs. 36/2023, nonché i verbali 2 e 3 del 2026, si procede con i lavori.

La Commissione prende atto che il Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi mette a disposizione, per il tramite dei segretari, i documenti relativi alle singole domande e rilevanti per l'esame di merito (proposta progettuale, piano economico, scheda descrittiva delle attività ed eventuali ulteriori allegati, ove presenti) per alcuni progetti della sezione A di cui al verbale di verifica della ricevibilità e ammissibilità n. 3 del 13.4.2026, P.G. 159562/2026: EF67, EF70, EF72, EF73, EF74, EF75, EF78, EF79, EF80, EF82, EF84, EF87, EF88, EF89, EF90, EF92, EF94.

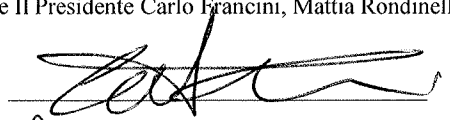
La Commissione procede quindi ad esaminare i menzionati progetti EF67, EF70, EF72, EF73, EF74, EF75, EF78, EF79, EF80, EF82, EF84, EF87, EF88, EF89, EF90, EF92, EF94.

Si rileva che i progetti EF 79 e EF94 richiedono chiarimenti circa la scheda delle attività del proponente, mentre EF89 richiede chiarimenti su alcuni elementi della proposta progettuale, e pertanto se ne sospende l'esame. La Commissione autorizza i segretari a inviare tale richiesta.

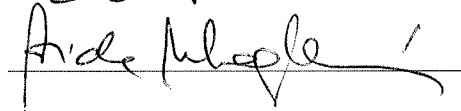
La Commissione procede quindi a valutare i menzionati progetti EF67, EF70, EF72, EF73, EF74, EF75, EF78, EF80, EF82, EF84, EF87, EF88, EF90, EF92. Il prospetto dettagliato delle valutazioni della Commissione è allegato e parte integrante del presente verbale, con indicazione della sottosezione di appartenenza.

I lavori della Commissione terminano alle ore 14,10. La riunione successiva è fissata per il giorno 29 aprile p.v. alle ore 09.30, con disponibilità di Alida Magherini ed Elisabetta Carlini a partecipare da remoto, mentre Il Presidente Carlo Francini, Mattia Rondinelli e Lara Attademo parteciperanno dalla sede.

Presidente – Carlo Francini



Membro – Alida Magherini

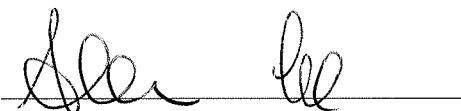


Membro – Elisabetta Carlini



I Segretari verbalizzanti

Lara Attademo



Mattia Rondinelli



SEZIONE	SOTTO SEZIONE	EF	RAGIONE SOCIALE SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (40 punti)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI ATTUALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE non particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei tempi previstibili (10 punti)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (10 punti)	4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE E FORMA DI PARTECIPAZIONE (10 punti)	5. ATTIVAZIONE DI COINVOLVERE PUBBLICO NELLA PRODUZIONE CULTURALE (10 punti)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE AGGIUNTIVE, OLTRE A QUELLE PREVISTE PER I CANI, PER LA TUTELA DELL'AMBIENTE E/O PER SENSIBILIZZARE IL PUBBLICO AD UNA MAGGIORE RESPONSABILITÀ RISPETTIVO ALLE TEMATICHE AMBIENTALI (5 punti)	7. GRADO DI COFINANZIAMENTO COMPLESSIVO SUPERIORE AL 20% (5 punti)	PUNTEGGI							PUNTEGGIO TOTALE
				1.1 Livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti (20 punti)	1.2 Rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposte nel settore di riferimento (20 punti)							1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	
A	A.1	67	ASSOCIAZIONE CULTURALE TRI-BOO	0,6	0,8	0,8	0,6	0,8	0,6	0,4	3	28	12	9	8	6	2	3	68
A	A.1	70	IL LAVORATORIO APS	0,6	0,6	0,8	0,6	0,6	0,6	0,6	2	24	12	9	6	6	3	2	62
A	A.1	72	IMPRESA	0,6	0,6	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	2	24	9	9	8	6	2	2	60
A	A.2	73	ASSOCIAZIONE CITTA' SOSTENIBILE APS	0,6	0,6	0,6	0,4	0,6	0,8	0,8	5	24	9	6	6	8	4	5	62
A	A.2	74	SOCIETÀ RICREATIVA L'AFFRATELLAMENTO DI RICORBOLI APS	0,6	0,6	0,6	0,4	1	0,6	0,4	5	24	9	6	10	6	2	5	62
A	A.1	75	PICCOLO CORO MELOGRANO DI FIRENZE	0,6	0,6	0,4	0,6	0,8	0,6	0,4	5	24	6	9	8	6	2	5	60
A	A.2	78	ASSOCIAZIONE CULTURALE FIRENZE SUONA	0,6	0,6	0,6	0,8	0,8	0,6	0,4	5	24	9	12	8	6	2	5	66
A	A.1	80	GRUPPO SCRITTORI FIRENZE	0,4	0,4	0,4	0,4	0,6	0,4	0,4	0	16	6	6	6	4	2	0	40
A	A.2	82	ASSOCIAZIONE SGABUZZINI STORICI APS	0,6	0,6	0,6	1	0,6	0,4	0,4	3	24	9	15	6	4	2	3	63
A	A.2	84	LA CHUTE APS	0,6	0,8	0,8	0,6	0,6	0,8	0,4	1	28	12	9	6	8	2	1	66
A	A.1	87	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PALMERINO APS	0,8	0,6	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	5	28	9	9	8	6	2	5	67
A	A.2	88	TEATRINO DEI FONDI	0,6	0,8	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	5	28	9	9	8	6	2	5	67
A	A.1	90	ASS. CULT. VIVERE D'ARTE EVENTI	0,8	0,6	0,4	0,4	0,6	0,6	0,4	0	28	6	6	6	6	2	0	54
A	A.1	92	PIPPOLO MUSIC	0,6	0,6	0,4	0,4	0,6	0,8	0,4	0	24	6	6	6	8	2	0	52

*[Handwritten signatures and initials]*